

GRADSKI MUZEJ SISAK

Ulica kralja Tomislava 10

44 000 Sisak

Tel. 044/811-811; Fax 044/543-225

www.muzej-sisak.hr

E-mail: ravnatelj@muzej-sisak.hr

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA SISAK ZA 2022. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Gradski muzej Sisak kupio je tijekom 2022. godine ukupno 4 predmeta:

Dokumentarna zbirka I – 2 predmeta

Zbirka zastava – 1 predmet

Zavičajna zbirka – 1 predmet

1.2. Terensko istraživanje

Terenskim istraživanjem prikupljeno je ukupno 22 predmeta i 1 vrećica ulomaka keramike:

Zbirka Varia – 4 predmeta

Tehnička zbirka – 11 predmeta

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala – 2 predmeta

Zbirka kućanskih predmeta – 1 predmet

Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa - 2 predmeta

Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala - 2 predmeta

Arheološki odjel – manji broj ulomaka rimske keramike (1 vrećica).

1.3. Darovanje

Muzeju je tijekom godine darovano 246 predmeta za različite zbirke:

Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe - 52 fotografije

Zbirka militarija - 3 predmeta

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 6 albuma značaka

Zbirka zastava - 4 predmeta

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 26 predmeta

Tehnička zbirka - 94 predmeta

Zbirka varia - 11 predmeta

Zbirka slika – 3 predmeta

Zbirke koje će biti formirane te će predmeti biti uvršteni u njih:

Zbirka zvučnih zapisa i nosača zvuka - 18 predmeta

Zbirka modelarsko-maketarskih predmeta i alata - 29 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Kontinuirano su provođene preventivne mjere zaštite u prostorima Gradskog muzeja Sisak. Izvedena je preventivna (osnovna) zaštita dijela predmeta iz fundusa koja se, uz kontrolu stanja predmeta, prvenstveno svodila na mjere zaštite od fizičkih oštećenja, prašine, prljavštine te pohrane u beskiselinske ovitke.

Redovito su kontrolirani mikroklimatski uvjeti u čuvaonicama, izrađivana je oprema za pohranu i izlaganje muzejskih predmeta te je provođena preventivna zaštita na predmetima u dogovoru s kustosima.

2.2. Konzervacija

Provođena je i zaštita muzejske građe putem konzervacije i restauracije muzejskih predmeta koja je izvođena od strane vanjskih suradnika ili u vlastitim radionicama.

Ukupno je oprano, očišćeno, zalijepljeno i konzervirano 247 predmeta s 3 arheološka lokaliteta: Sv. Kvirin 2013., Sv. Kvirin 2017. i Dunavski Loyd.

Kameni spomenici iz Zbirke kamenih predmeta i građevnog materijala (Inv. ozn.: 510:SIK - 45 AZA, 510:SIK- 27464, 510: SIK - 27465, 510: SIK - 27785) dani su na obradu Cvitanić-artu, obrt za klesarsko-restauratorske i druge usluge. Vlasnik Ivan Cvitanić, Zagreb, Vidovečka ulica 6. Kamena plastika bila je oštećena djelovanjem procesa smrzavanja odnosno negativnim djelovanjem atmosferilija i nižeg korova. Dijelovi površina kamene plastike su se ljuskali, odlamali i otpadali a pukotine su se širile u unutrašnjost kamena. Velik dio površina kamenih elemenata obrastao je mahovinama i lišajevima. Stoga je bilo neophodno izvesti opsežan zahvat obnove koji je obuhvatio konzervatorsko restauratorske radove na ukupno 4 kamena artefakta iz fundusa Gradskog muzeja Sisak.

Obavljena je konzervacija i restauracija ulomaka zidnih oslika s istraživanja arheoloških nalaza iz Siska, lokalitet Plinovod 2002. Izvođač Suzana Damiani, konzervator-restaurator savjetnik, Trg žrtava fašizma 2, 10 290 Zaprešić.

2.3. Restauracija

Tijekom godine, u vlastitoj radionici, provedeni su konzervatorsko – restauratorski postupci na predmetima arheološkog odjela i povijesnog odjela. Ukupno je konzervatorsko – restauratorsku obradu prošlo 125 predmeta.

U vlastitoj radionici Muzeja završeni su i radovi na popravku i obnovi kućišta jednog radio prijemnika i jednog mjernog instrumentu iz Zbirke Kraker, oštećenih u potresu.

U Hrvatskom državnom arhivu izvedeni su konzervatorsko restauratorski radovi na Albumu obitelji Collusi inv. ozn. 510:SIK-844A.

U Atelieru Boschi započela je druga faza restauracije Zastave DVD Sisak inv. ozn. 510:SIK-28710.

2.4. Ostalo

Organizirano je preseljenje privremene čuvaonice formirane nakon potresa, kako bi se omogućilo obavljanje redovne djelatnosti Muzeja.

S kolegama iz Hrvatskog restauratorskog zavoda pregledan je dio građe iz Zbirke Antolčić (crteži) te je dogovorena višegodišnja sustavna suradnja. Za 2023. godinu za restauraciju su izdvojena 24 Antolčićeva djela, koja su u lošem stanju.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Tijekom 2022. godine nastavljen je rad na stručnoj obradi muzejske građe. Građa se inventira računalno, u integralnom muzejskom informacijskom sustavu M++.

U Jedinstvenu inventarnu knjigu muzejskih predmeta 2022. godine upisano je 733 predmeta (689 zapisa) u računalnu bazu podataka M++ (novoinventirana građa):

Zbirka metalnih predmeta - 103 predmeta, 103 zapisa

Zbirka nakita i gema – 3 predmeta, 3 zapisa

Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala - 31 predmet, 31 zapis

Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica - 35 predmeta, 35 zapisa

Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa - 30 predmeta, 30 zapisa
Zbirka keramičkih predmeta - 2 predmeta, 2 zapisa
Zbirka fine keramike i keramoplastike - 4 predmeta, 4 zapisa
Zbirka amfora i pitosa - 2 predmeta, 2 zapisa
Zbirka staklenih predmeta – 3 predmeta, 3 zapisa
Zbirka koštanih predmeta – 1 predmet, 1 zapis
Zbirka prapovijesti – 11 predmeta, 11 zapisa
Zbirka rimskog kasnocarskog novca – 2 predmeta, 2 zapisa
Zbirka nošnji, oglavlja i nakita - 31 predmet, 31 zapis
Zbirka nematerijalne baštine - 1 predmet, 1 zapis
Zbirka starih razglednica - 4 predmeta, 4 zapisa
Dokumentarna zbirka I - 8 predmeta, 8 zapisa
Dokumentarna zbirka II - 51 predmet, 51 zapis
Zbirka sitnog tiska - 1 predmet, 1 zapis
Zavičajna zbirka - 1 predmet, 1 zapis
Zbirka novina - 27 predmeta, 26 zapisa
Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe - 67 predmeta, 50 zapisa
Zbirka zastava - 2 predmeta, 2 zapisa
Zbirka militarija - 10 predmeta, 10 zapisa
Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka - 51 predmet, 20 zapisa
Zbirka varia - 20 predmeta, 20 zapisa
Tehnička zbirka - 106 predmeta, 105 zapisa
Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 25 predmeta, 25 zapisa
Zbirka namještaja - 5 predmeta, 2 zapisa
Zbirka kućanskih predmeta - 1 predmet, 1 zapis
Zbirka Kraker - 70 predmeta, 70 zapisa
Zbirka skulptura i sitne plastike - 1 predmet, 1 zapis
Zbirka Antolčić - 24 predmeta, 24 zapisa

U kontinuitetu je provedena reinventarizacija (dodjeljivanje jedinstvenih inventarnih brojeva) i njihovo prenošenje u nove zbirke.

Tražene su fotografije izgubljene uslijed hakerskog napada i povlačene nazad u M++.

Jedinstvena inventarna knjiga muzejskih predmeta ispisana je iz računalnog programa M++ zaključno sa 17. srpnja 2022. te do tada sadrži sveukupno 5672 stranice.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Osim novo inventiranih i katalogiziranih predmeta, sustavno su nadopunjavani podaci o inventariziranim predmetima, pridruživane su im fotografije te su isti raspoređivani po zbirkama unutar odjela. Također se sustavnim pregledavanjem čuvaonica izdvajaju predmeti radi dopune podataka u M++ (opis, vrsta, datacija, dimenzije, smještaj, pridružena fotografija, i dr.).

U računalnoj bazi podataka (M ++) je katalogizirano:

Zbirka metalnih predmeta - 103 predmeta

Zbirka nakita i gema – 3 predmeta

Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala - 31 predmet

Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica - 35 predmeta

Zbirka amfora i pitosa - 2 predmeta

Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa - 30 predmeta

Zbirka keramičkih predmeta - 2 predmeta

Zbirka fine keramike i keramoplastike - 4 predmeta

Zbirka staklenih predmeta – 3 predmeta

Zbirka koštanih predmeta – 1 predmet

Zbirka prapovijesti – 11 predmeta

Zbirka rimskog kasnocarskog novca – 2 predmeta

Zbirka nošnji, oglavlja i nakita - 31 predmet

Dokumentarna zbirka I – 29 zapisa

Dokumentarna zbirka II – 256 zapisa

Zbirka sitnog tiska – 1 zapis

Zbirka starih razglednica – 5 zapisa

Zavičajna zbirka – 1 zapis

Zbirka novina – 453 zapisa

Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe - 67 predmeta

Zbirka zastava - 2 predmeta

Zbirka militarija - 10 predmeta

Zbrika odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka - 51 predmet

Zbirka varia - 20 predmeta

Tehnička zbirka - 106 predmeta

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 25 predmeta

Zbirka namještaja - 5 predmeta

Zbirka kućanskih predmeta - 1 predmet

Zbirka skulptura i sitne plastike - 1 predmet

Zbirka Antolčić - 24 predmeta

Zbirka Kraker - 89 predmeta

3.6. Hemeroteka

Prikupljeno je, za sada, 135 članaka iz 2022. godine. Članci će se prikupljati retrogradno.

Članci prikupljeni pretraživanjem internetskih stranica (127) spremljeni su i u digitalnom obliku.

3.9. Ostalo

U dokumentacijskim fondovima sekundarne dokumentacije, u računalnoj bazi S++, obrađivane su evidentirane jedinice, dopunjavani su podaci o prethodno evidentiranim zapisima, upisivane su veze između inventiranih jedinica dokumentacijskih fondova te su pridruživane fotografije.

Prikupljana je dokumentacija o izložbama i događanjima, otvarani su novi inventarni omoti za pohranjivanje iste te je razvrstavana i izdvajana suvišna dokumentacija iz prethodnih godina.

Svi fondovi sekundarne dokumentacije se vode u računalnoj bazi S++, osim dokumentacije o provedenim konzervatorsko - restauratorskim postupcima koja se vodi u pisanom obliku.

U računalnu bazu S++ u 2022. godini upisane su 249 jedinice, a u pisanom obliku zabilježene su 203 jedinice, što ukupno iznosi 452 jedinice:

Medijateka - 25 jedinica

Pedagoška djelatnost - 37 jedinica

Izložbe - 15 jedinica

Posebna događanja - 26 jedinica

Izdavačka djelatnost - 13 jedinica

Stručni i znanstveni rad - 8 zapisa

Hemeroteka – 1 zapis

Dokumenti (podzbirka Arheološka dokumentacija) - 62 zapisa

Evidencija terenskih izvještaja (podzbirka Arheološka dokumentacija) - 37 zapisa

Marketing i odnosi s javnošću - 25 zapisa

Dokumentacija o provedenim konzervatorsko-restauratorskim postupcima - 203 jedinice, u pisanom obliku.

Izrađena je arheološka nacrtana dokumentacija na podlozi georeferencirane fotografije u programu AutoCAD / Raster design za slijedeće lokalitete:

- "Sisak, GOS, Rimska ulica, 2022."
- "Sisak, Kupa - bedem, 2022."
- "Sisak, parkiralište iza GRAME, 2022."
- "Sisak, ulica P. Hektorovića, 2022."
- "Sisak, trg Vere Grozaj, 2022."
- "Sisak, ulica P. Steinburga, 2022."
- "Sisak, ulica kralja Zvonimira, 2022."
- "Sisak, ulica biskupa Kvirina, 2022."

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnični fond povećan je za više od 56 naslova.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnična građa obrađena je na klasičan način, uvedena u inventarnu knjigu te katalogizirana (56 jedinica).

Ukupni knjižni fond uvedenih jedinica u inventarnu knjigu je 14 596.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Provedene su mjere očuvanja knjižne građe upotrebom zaštitnih mapa.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Primarni korisnici muzejske knjižnice su djelatnici matične ustanove ali se njezinim uslugama koriste i brojne zainteresirane osobe koje nisu zaposlene u Gradskom muzeju Sisak.

4.5. Ostalo

Razmjenjivane su publikacije sa srodnim ustanovama.

Napravljen je popis od 300 knjiga, časopisa i drugih publikacija koje se nalaze u stručnoj knjižnici u Info centru industrijske baštine Holandska kuća.

5. STALNI POSTAV

U rujnu 2022. godine, u Info centru industrijske baštine Holandska kuća, vraćen je stalni postav „Industrijska baština grada Siska“, raspoređen nakon potresa od 29. prosinca 2020. godine.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

U sklopu svoje djelatnosti kustosi rade na stručnoj obradi predmeta u svrhu izložbi, izrade stručnih i znanstvenih članaka te redovite obrade.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

U sklopu postupka inventarizacije stručni djelatnici vrše identifikaciju i determinaciju građe. Osim rada na muzejskoj građi vanjskim korisnicima davano je stručno mišljenje o njihovim predmetima (determinacija i opća datacija).

6.3. Revizija građe

Djelatnici Gradskog muzeja Sisak kroz godine kontinuirano provode revizije svojih zbirki. Tijekom 2022. godine provedena je revizija Zbirke tekstila, Zbirke nošnji i Zbirke tradicijskog domaćinstva.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Vanjskom korisniku na uvid su ustupljene fotografije o spomeniku Savskim žrtvama u Sisku.

Dani su podaci o slici M. Uzelca: Portret Milčinovića iz Zbirke slika.

Dani su na uvid predmeti iz Zbirke Janeš za potrebe izložbe.

Dani su podaci o likovnim djelima Galerijskog odjela iz razdoblja 1929. i 1935. te 1945. do 1952. za potrebe doktorske disertacije.

Dani su podaci o djelima Mile Wod u Zbirci skulpture i sitne plastike.

Za potrebe diplomskog rada posuđene su 37 vrećice keramičkog materijala sa lokaliteta Sisak, Sv. Kvirin, 2013.

Dani su na posudbu keramički (13 predmeta i 3 kutije ulomaka) i koštani predmeti (9 predmeta) s lokaliteta Sisak, Sv. Kvirin, za potrebe pisanja monografije „Sisak, Sv. Kvirin – 20 godina arheoloških istraživanja“.

Dani su na posudbu predmeti za izložbu Avari i Slaveni (sjekira, 510:SIK 3132 AZS, željezo; strelica, 510:SIK 2714, željezo; okov falere, 510:SIK 21109, bronca; posudica, 510:SIK 26036; keramički ulomak, 510:SIK 338579; gorski kristal; keramički ulomci).

Dana je na posudbu čeljust mamuta 510:SIK 31651 u Prnjavor Čuntički u Ekološki centar "Vrata Zrinske gore"

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- 4. ožujka 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, *online* predavanje "Gradski muzej Sisak nakon potresa - evakuacija i zaštita građe" na skupu "Posljedice prirodnih katastrofa na kulturnu baštinu, svjedočanstva i primjeri dobre prakse za obnovu u Italiji i Hrvatskoj" u Trstu u organizaciji Hrvatske zajednice u Trstu, ACCOA (Gradska komora za središnju Europu) i Muzeja za umjetnost i obrt iz Zagreba
- 22. rujna 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje na stručnom skupu u Belišću, "Revitalizacija industrijske baštine Siska - primjeri dobre prakse" u sklopu projekta VICINaD (Virtual re-connection of industrial nodes along the Drava between Hungary and Croatia)
- 13. listopada 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje „Turistički potencijali industrijske baštine – primjer grada Siska“ na znanstveno-stručnom skupu "Održivost kulturne baštine" u Velikoj Gorici
- 28. listopada 2022., mr. sc. Predrag Jelić, sudjelovanje s izlaganjem „Holandska kuća – pandemijski izazovi, iskustva i planovi“ na Međunarodnoj konferenciji „Kultura različitosti: Podzastupljene i ranjive skupine u kulturnom prostoru za vrijeme i nakon pandemije“, održanoj 27.-29. listopada 2022., Tiflološki muzej, Zagreb
- 12. prosinca 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Sisački projekti obnove industrijskog naslijeđa" na stručnom skupu "Revitalizacija industrijskog naslijeđa", Gradski muzej Rijeka

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

- Vlatko Čakširan, članak "Fragmenti sisačke povijesti I. - Rusko-ukrajinske poveznice", Riječi 1-2, Sisak 2022., str. 208-222
- Vlatko Čakširan, članak "Povijest sisačkih kupališta", Kupa, 15/16, Petrinja 2022., str. 38-42

6.8. Stručno usavršavanje

- 14. svibnja 2022., Vlatko Čakširan, sudionik Industrial Heritage Webinar u organizaciji ERICH-a

- 14. lipnja 2022., Vlatko Čakširan , sudionik okruglog stola “Očuvanje i revitalizacija industrijske baštine Zagreba - Primjer dobre razvojne prakse ili mogući requiem za Prvu hrvatsku tvornicu ulja?“ u Kući Oris u Zagrebu
- Katica Mrgić, sudionica na radionici na temu zaštite prirodne i kulturne baštine kao djela našeg okruženja i očuvanja u održivom obliku (Javna ustanova za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima Sisačko-moslavačke županije, Zeleni prsten...), putem platforme Zoom

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Muzej u sklopu svoje djelatnosti daje stručnu pomoć i provodi konzultacije s vanjskim korisnicima. Redovito se pomagalo pojedincima koji su tražili podatke o povijesti grada, zatim učenicima i studentima za njihove stručne i diplomatske radove, stručnjacima koji se bave istraživanjem povijesti grada, raznim udrugama i predstavnicima drugih muzejskih institucija.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Krasanka Majer-Jurišić i Boris Mostarčić, „Tvornica duhana Zagreb, izgradnja i preinake“, Portal 13/2022., godišnja znanstveno-stručna publikacija Hrvatskog restauratorskog zavoda, recenzija članka Vlatko Čakširan
- Poslovi na uređivanju Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak broj 13., Davorka Obradović

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Marijan Bogatić, Vlatko Čakširan i Neven Peko su članovi Hrvatskog muzejskog društva.

Marijan Bogatić je član Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a.

Vlatko Čakširan je član Stručnog povjerenstva za ocjenjivanje uvjeta za napredovanje u muzejskoj struci za zvanje višeg kustosa i muzejskog savjetnika u Ministarstvu kulture i medija u Zagrebu.

Ivica Valent je član Stručnog povjerenstva za ocjenjivanje uvjeta za napredovanje u muzejskoj struci za zvanja višeg kustosa pedagoga, muzejskog savjetnika pedagoga, višeg kustosa dokumentarista, muzejskog savjetnika dokumentarista, višeg muzejskog tehničara i višeg preparatora.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Internet stranica Gradskog muzeja Sisak

Gradski muzej Sisak na svojoj Internet stranici objavljuje sve vijesti vezane uz rad, aktivnosti, djelatnosti i poslovanje Muzeja. Na istoj stranici vodi se i webshop.

- Društvene mreže (Facebook, Twitter, Instagram): profil Gradski muzej Sisak, profil Holandska kuća.

Gradski muzej Sisak i Holandska kuća posjeduju svoje *Facebook i Instagram* profile. Najviše korištena društvena mreža je Facebook.

Digitalizacija građe

U sklopu djelatnosti Gradskog muzeja Sisak redovito se provodi digitalizacija muzejske građe.

Hakerskim napadom na muzejski informatički sustav u lipnju 2020. godine, uništeno je više od 4000 raznih digitalnih snimaka. Nakon što je gotovo sve ponovo skenirano i fotografirano, napad se dogodio i u siječnju 2022. godine te je opet uslijedilo fotografiranje i skeniranje istih predmeta te pridruživanje fotografija u programskom sustavu M++.

Nastavljena je digitalizacija zvučnih zapisa sa šelak gramofonskih ploča. Prednost su imale ploče sa skladbama namijenjenim za slušaonice organizirane u suradnji s Institutom za etnografiju i folkloristiku iz Zagreba, slušaonicu/predavanje za Noć muzeja 2022. godine, a zatim oštećene ploče iz zbirke Kraker kojima prijeti potpuno uništenje (lom, oštećenje brazde zvučnog zapisa) prekomjernom manipulacijom i/ili izvedbom na starodobnom mehaničkom gramofonu. Do kraja godine digitalizirano je 14 skladbi.

Skenirano je i obrađeno 1068 starih inventarnih kartica koje su pripadale Kulturno - povijesnom odijelu Gradskog muzeja Sisak.

Skenirano je 2621 jedinica negativa za Knjigu negativa.

6.13. Ostalo

U sklopu redovitih djelatnosti Muzeja kontinuirano se provodi suradnja s Hrvatskim muzejskim vijećem, Muzejskim dokumentacijskim centrom, Državnim zavodom za statistiku, Ministarstvom kulture i medija RH te tvrtkom Link2 d.o.o. vezano uz muzejski informacijski sustav M++.

Muzejskom dokumentacijskom centru dostavljen je Izvještaj o radu Gradskog muzeja Sisak za 2021. godinu zajedno s fotografijama događanja.

U OREG, *online* korisničku aplikaciju Registra muzeja, galerija i zbirki RH su upisani podaci o Gradskom muzeju Sisak (podaci o ustanovi, prostorima, stručnom osoblju, odjelima, muzejskim zbirkama, dokumentacijskim fondovima...) za 2021. godinu.

Podaci iz Registra su ispisani kao i statistika upisa u M++ i S++.

Državnom zavodu za statistiku Republike Hrvatske, u svrhu statističkog istraživanja Muzeji i muzejske zbirke, zbirke i galerije na području Republike Hrvatske u 2021., dostavljen je Izvještaj muzeji i muzejske zbirke za 2021. (MZ-1). Ispunjene su tabele sa svim traženim podacima (opći podaci o muzeju, podaci o broju predmeta po vrstama zbirke, o posjetiteljima i izložbama, broju zaposlenih, prostorijama, izdavačkoj djelatnosti, godišnjim prihodima i izdacima).

Ministarstvu kulture i medija prijavljeno je 30 programa za 2023. godinu (objedinjeno u 16 prijavnica): 17 programa u okviru muzejske djelatnosti, 1 program zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara, 1 program zaštite i očuvanja kopnene arheološke baštine, 7 programa gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture, 1 program međunarodne kulturne suradnje, 1 program poticanja razvoja publike u kulturi i 2 programa monografija iz područja kulture i umjetnosti.

Gradu Sisku prijavljen je 31 program za sufinanciranje za 2023. godinu.

FOTOLABORATORIJ

U okviru djelovanja fotolaboratorija obavljaju se postupci fotografiranja, skeniranja i pohrane fotografskih zapisa, kako muzejskih predmeta (za potrebe vođenja muzejske dokumentacije te objave u katalozima i na izložbama), tako i zbivanja u Muzeju i gradu te radova kustosa i arheoloških istraživanja na terenu.

ZAŠTITNO ARHEOLOŠKO ISTRAŽIVANJE

Vrijeme provođenja: 11. – 19. srpnja 2022., 5 radnih dana

Voditeljica istraživanja: Ivana Boras Brlić; zamjenica: Iskra Baćani

Investitor: Sisački vodovod d.o.o.

Provedeno je zaštitno arheološko istraživanje u Ulici Petra Hektorovića, k.č. 513/6, k.o. Sisak Novi. Pronađena je antička zidana struktura sa apsidom, na području jugozapadne nekropole Siscije.

ARHEOLOŠKI NADZORI, TERENSKI PREGLED

„Park&ride“ parkiralište

Vrijeme provođenja: 14. veljače - 3. ožujka 2022., u trajanju od 12 radnih dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš Barišić; zamjenik: Rosana Škrkulja

Investitor: Grad Sisak

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom izgradnje „park&ride“ parkirališta kod sportske dvorane Zeleni brijeg, Ulica kralja Zvonimira, k.č. 750/4 i 750/38, k.o. Sisak Stari nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Izgradnja vodoopskrbnog cjevovoda i kanalizacijske mreže

Vrijeme provođenja: 1. ožujka - 30. lipnja 2022., u trajanju od 15 radnih dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš Barišić; zamjenik: Iskra Baćani

Investitor: Sisački vodovod d.o.o.

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom izgradnje vodoopskrbnog cjevovoda (Ul. I. Mažuranića, Ul. S. Persoglie i Ul. I. Pedišića), k.č. 364, 677/1, 2613/1, 2614, 664/10, 2615 k.o. Sisak Novi i izgradnje kanalizacijske mreže (Ul. I. Mažuranića), k.č. 364, 685, 687/2, k.o. Sisak Novi otkrivena je zidana kanalizacija iz prve polovice 20. stoljeća.

Priključenje objekta na strujnu mrežu

Trajanje: ožujak 2022, 1 radni dan

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenik: Tea Tomaš Barišić

Investitor: HEP ODS d.o.o.

Obavljen je arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom priključenja objekta na strujnu mrežu, u Rimskoj ulici u Sisku, od ruba k. č. 949/1 (ispred k. b. 10) do ruba k. č. 950/5, k. o. Sisak Stari. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Izgradnja stambenog objekta

Trajanje: ožujak 2022., 1 radni dan

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenik: Tea Tomaš Barišić

Obavljen je arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri izgradnji stambenog objekta, Obala R. Boškovića 27 u Sisku, (k. č. br. 38, 39 ,40, k. o. Novi Sisak). Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Postavljanje polu-ukopanih spremnika za otpad, Novi Sisak

Vrijeme provođenja: 13. travnja - 16. lipnja 2022., u trajanju od 11 radnih dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš Barišić; zamjenik: Ivana Boras Brlić; sudjelovanje Iskra Baćani

Investitor: Gospodarenje otpadom d.o.o. Sisak

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom postavljanja polu-ukopanih spremnika za otpad u Sisku, Komunalna zona, k.č. 880/1, 909/1, 909/2, 514/1, 482, 360/1, 364, 937/1, 765/3, 820/1, 538/1, k.o. Novi Sisak nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Postavljanje polu-ukopanih spremnika za otpad, Stari Sisak

Vrijeme provođenja: 7. lipnja do 4. srpnja 2022., u trajanju od 11 radnih dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš Barišić; zamjenik: Iskra Baćani

Investitor: Gospodarenje otpadom d.o.o. Sisak

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom postavljanja polu-ukopanih spremnika za otpad u Sisku, k.č. 960/1, 942, 962/3, 2406/2, 570, 604, 1568, 1071/5, 659/1, 659/2, 700/5, 794/1, 908/29, 950/5, k.o. Stari Sisak otkriveno je nekoliko rimskih struktura (zidova i kanal) na k.č. 960/1 i 962/3, u Rimskoj ulici iza knjižnice.

Kazalište 21

Vrijeme provođenja: 10.-25.5.2022., u trajanju od 6 radnih dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš-Barišić; zamjenik: Iskra Baćani

Investitor: Grad Sisak

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom sanacije zgrade Kazališta 21, Trg grada Heidenheima 4, k.č. 1603/1, k.o. Sisak Stari nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Kanalizacijska mreža

Vrijeme provođenja nadzora: 18. svibnja 2022. - studeni 2022., 30 radnih dana

Stručni voditelj: Ivana Boras Brlić; zamjenik: Tea Tomaš Barišić; sudjelovanje Iskra Baćani

Investitor: Sisački vodovod d.o.o.

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima na kanalizacijskoj mreži na Trgu Vere Grozaj i Ulici P. Hektorovića, k.č. 505/1, 513/6, 2618, k.o. Sisak Novi otkrivene su arheološke pokretne i nepokretne strukture te je na jednom dijelu iskopa došlo do arheološkog istraživanja.

Rekonstrukcija javnog parkirišta

Trajanje: lipanj - srpanj 2022., 15 radnih dana

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenik: Tea Tomaš Barišić

Investitor: Grad Sisak

Obavljen je arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom rekonstrukcije javnog parkirališta kod zgrade bivše "GRAME", na k.č. br. 1200/1, 1226/3, 1193/2, 1228/2, 1229/3, 1229/4 i 1227, k.o. Sisak Stari. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni relevantni arheološki nalazi.

Izvanredno održavanje ulice

Trajanje: 13. lipnja - 28. studenoga 2022., 7 radnih dana

Stručni voditelj: Ivana Boras Brlić; zamjenik: Iskra Baćani; sudjelovanje Tea Tomaš Barišić

Investitor: Grad Sisak

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom izvanrednog održavanja Ulice kralja Zvonimira, k.č. 2356/3, k.o. Sisak Stari došlo je do pronalaska arheoloških nepokretnih struktura te je na jednom dijelu iskopa došlo do arheološkog istraživanja koje je vodila tvrtka Kaducej d.o.o.

Izgradnja stambenog objekta

Trajanje: srpanj 2022., 2 radna dana

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenik: Tea Tomaš Barišić

Obavljen je arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri izgradnji stambenog objekta, u ulici Vatroslava Lisinskog 70 u Sisku, k. č. 566, 567, k. o. Stari Sisak. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Izgradnja poslovno - stambenog objekta

Trajanje: srpanj 2022., 2 radna dana

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenik: Tea Tomaš Barišić

Obavljen je arheološkog nadzora nad zemljanim radovima pri izgradnji poslovno - stambenog objekta, u ulici I. K. Sakcinskog 25 u Sisku, k.č. br. 1639, k.o. Sisak Stari – nastavak. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Izgradnja stambenog objekta

Trajanje: srpanj 2022., 1 radni dan

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenik: Ivana Boras Brlić

Obavljen je arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri izgradnji stambenog objekta, u ulici Ivana Gundulića 17 u Sisku, k. č. 547/1, k. o. Novi Sisak. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Radovi na kanalizacijskoj i vodoopskrbnoj mreži

Trajanje: 3. kolovoza - 11. listopada 2022, 18 radnih dana

Stručni voditelj: Ivana Boras Brlić; zamjenik: Iskra Baćani

Investitor: Sisački vodovod d.o.o.

Tijekom arheološkog nadzora nad radovima na kanalizacijskoj i vodoopskrbnoj mreži u Ulici P. Steinburga, Josipa Prše i Augusta Cesarca, k. č. br. 920/1, 980/2, 880/1, k.o. Sisak Novi nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Terenski pregled i snimanje

Vrijeme: 12. kolovoza 2022. u trajanju od 1 radnog dana

Voditelj: Tea Tomaš Barišić; zamjenik: Ivana Boras Brlić

Obavljen je terenski pregled i snimanje ostataka vjerojatnog bedema rimske Siscije, vidljivog na obali Kupe, k.č. 2426/1, k.o. Sisak Stari.

Rekonstrukcija Domobranske vojarne

Trajanje: kolovoz 2022. - nadzor u tijeku

Stručni voditelj: Iskra Baćani; zamjenici: Tea Tomaš Barišić i Ivana Boras Brlić

Investitor: Sisačko-moslavačka županija

Obavljen je arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom rekonstrukcije Domobranske vojarne u Lađarskoj ulici k.č. 718/1, 718/5, 718/6, 718/10, 718/12, k.o. Novi Sisak. Tijekom arheološkog nadzora nisu otkriveni relevantni arheološki nalazi.

Obnova Gradske vijećnice

Vrijeme provođenja: 10. listopada 2022. u trajanju od 1 radnog dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš-Barišić; zamjenik: Iskra Baćani

Investitor: Grad Sisak

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom obnove Gradske vijećnice u Sisku, k.č. 959, k.o. Sisak Stari nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Trafostanica za OŠ Ivana Kukuljevića Sisak

Vrijeme provođenja: 24. studenoga 2022. u trajanju od 1 radnog dana

Stručni voditelj: Tea Tomaš-Barišić; zamjenik: Iskra Baćani

Investitor: HEP ODS d.o.o.

Tijekom arheološkog nadzora nad zemljanim radovima prilikom izgradnje nove trafostanice za OŠ Ivana Kukuljevića Sisak, k.č. br. 1586 i 1590, k.o. Sisak Stari nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

Radovi na vodoopskrbnoj mreži

Vrijeme provođenja nadzora: 25. studenoga 2022., nadzor trajao i u 2023.

Stručni voditelj nadzora: Ivana Boras Brlić; zamjenik: Tea Tomaš Barišić; sudjelovanje Iskra Baćani

Investitor: Sisački vodovod d.o.o.

Tijekom arheološkog nadzora nad radovima na vodoopskrbnoj mreži u Ulici biskupa Kvirina u Sisku, k.č. 784, k.o. Sisak Stari otkrivene su rimske strukture.

Za zaštitno arheološko istraživanje i za sve provedene arheološke nadzore napisani su i poslani stručni izvještaji.

ETNOGRAFSKA ISTRAŽIVANJA

Tijekom terenskog istraživanja za izložbeni program „Graditeljstvo“ fotografirani i dokumentirani su primjeri tradicijskog graditeljstva na lokalitetima: Žabno, Odra selo, rijeka Odra-kanal Odra, Stružec, Osekovo, Potok, Podbrđe (Moslavina).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Staklo Siscije**

Mjesto održavanja i prostor: Arheološki muzej Istre, Pula

Vrijeme trajanja: 25. veljače – 1. svibnja 2022.

Autor(i) stručne koncepcije: Iskra Baćani

Autor(i) likovnog postava: Iskra Baćani

Opseg (broj eksponata): 106

Vrsta: arheološka, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: Prezentirani su stakleni predmeti iz Zbirke staklenih predmeta Arheološkog odjela u kontekstu radioničke proizvodnje stakla u Sisciji te kronološki i tipološki obrađeni.

Korisnici: Znanstvena i šira javnost, učenici, studenti, turisti

Naziv izložbe: **Žika Tasić – svjedok vremena**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine - Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 10. ožujka – 10. travnja 2022.

Autor fotografija: Živojin Žika Tasić

Kustos izložbe u Gradskom muzeju Sisak: dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg: 27

Vrsta: gostujuća, povijesna, samostalna, pokretna

Tema: Izložba Narodnog muzeja Labin prikazuje fotografije poznatog labinskog fotografa Živojina Žike Tasića, uslikane u raškim i labinskim rudnicima tijekom 60-ih i 70-ih godina 20. stoljeća. Osim što fotografije imaju povijesnu i dokumentarnu vrijednost, one govore o teškom i mukotrpnom radu i životu labinskih rudara.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina

Naziv izložbe: **Slatki život, 100 godina tvornice Zvečevo**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 21. travnja – 5. srpnja 2022.

Autor stručne koncepcije: Ivana Domanović, Gradski muzej Požega

Kustos izložbe u Gradskom muzeju Sisak: dr. sc. Vlatko Čakširan

Vrsta: gostujuća, povijesna, informativna

Tema: U čast tvornici Zvečevo iz Požege i svim njenim bivšim i sadašnjim radnicima, Gradski muzej Požega je pripremio izložbu koja govori o povijesti ove tvornice i daje presjek njezine djelatnosti i značaja u proteklih sto godina.

Korisnici: svi zainteresirani posjetitelji

Naziv izložbe: **Dragi dragu preko kola gleda, draga moja slada si od meda**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski Muzej Sisak

Trajanje izložbe: od 28. travnja 2022.

Autor(i) stručne koncepcije: Katica Mrgić i Ivana Plavec

Autor(i) likovnog postava: Katica Mrgić i Ivana Plavec

Opseg (broj eksponata): 51 + dekoracije

Vrsta: etnografska, studijska, tuzemna, pokretna

Tema: Tradicijski ples i pjevanje, odnosno vrste najpoznatijih plesova ovih prostora, tekstovi pjesama, izvođenje plesa i pjevanja uz nastup, tradicijski instrumenti (izrada, vrste, upotreba, mijena) od dječjih igračaka do malih orkestara. Očuvanje dobro praćenog dijela narodne i gotovo najbolje sačuvanog prezentnog dijela naše nematerijalne baštine.

Korisnici: svi zainteresirani posjetitelji

Naziv izložbe: **Priče o fotoaparatu**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 9. lipnja - 5. rujna 2022.

Autor stručne koncepcije: dr. sc. Vlatko Čakširan

Autor(i) likovnog postava: dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg: 69

Vrsta: povijesna, tehnička, edukativna, informativna

Tema: Izložba je nastala kao zajednička ideja dr. sc. Vlatka Čakširana, muzejskog savjetnika iz Gradskog muzeja Sisak i Miroslava Arbutine – Arbe, voditelja Foto galerije Siscia Obscura iz Siska.

Izložbom su spojeni fotoaparati i fotografska oprema iz Tehničke zbirke Gradskog muzeja Sisak, vrijedna donacije fotoaparata Miroslava Arbutine – Arbe i donacija jednog iznimno rijetkog salonskog fotoaparata Kirile Radovanović, akademske slikarice. Na taj način se mogao stvoriti pregled posjedovanja fotoaparata u sisačkoj sredini koji su prošli put od statusnih simbola i privilegije pojedinaca do uređaja za šire mase. Izloženi su analogni i digitalni fotoaparati raznih proizvođača iz Europe, Azije i Amerike čime se zaokružuje prikaz razvoja tih uređaja u svijetu.

Korisnici: Svi posjetitelji Holandske kuće

Naziv izložbe: **Trenuci predaha - Izložba fotografija iz vremena Domovinskog rata Miroslava Bobetka BoB-a**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 2. – 23. rujna 2022.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent

Autor fotografija: Miroslav Bobetko BoB

Opseg (broj eksponata): 25 uvećanja fotografija

Vrsta: povijesna, informativna

Tema: Izložba fotografija Miroslava Bobetka BoB-a „Trenuci predaha“ nastavlja ciklus izložbi ratne fotografije iz Domovinskog rata „Sisačka bojišnica – okom fotografa“. Kao dragovoljac i pripadnik 57. SAMB-a „Marijan Celjak“ i kasnije pripadnik 57. brigade HV-a „Marijan Celjak“ fotoaparatom bilježi život pripadnika njegove postrojbe na prvoj liniji bojišta. Taj život obilježen je u počecima Domovinskog rata gotovo svakodnevnim napadima i granatiranjima prve linije obrane napose sela Komarevo, gdje je i nastala većina njegovih fotografija.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Brodarska baština Siska na starim razglednicama i fotografijama iz zbirki Gradskog muzeja Sisak**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 9. rujna – 15. studenoga 2021.

Autor stručne koncepcije: dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg (broj eksponata): 54

Vrsta: povijesna, edukativna

Tema: Na izložbi su prezentirane stare razglednice i fotografije s motivima motornih brodova koji su nekada bili sastavni dio riječne vizure grada. Razvoj riječnog brodarstva zabilježen je vizualnim materijalima poput starih razglednica i fotografija koje nam omogućuju da se jedan od segmenata povijesti Siska ne zaboravi.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Akt u industrijskoj baštini**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 16. rujna - 16. listopada 2021.

Autor stručne koncepcije i fotografija: Stanko Abadžić, fotograf

Kustos izložbe: dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg: 22

Vrsta: umjetnička, pokretna, samostalna

Tema: Foto klub Siscia Obscura i Gradski muzej Sisak organiziraju po 9. put za redom izložbu fotografija na temu industrijske baštine, u sklopu manifestacije „10. dani industrijske baštine grada Siska“. Izložba je nastala kao produkt rada hrvatskog fotografa Stanka Abadžića koji je već proslavljen po svojim radovima na temu ženskog akta. Industrijski pogoni u svoj

svojoj sirovosti predstavljaju idealnu scenografiju za veličanje prirodne ljepote žene kojom se taj prostor humanizira i dobiva na novoj vrijednosti. Prazan prostor dobiva sadržaj, a publika priliku da osjeti snagu kontrasta između sirove stvarnosti i ljepote motiva.

Korisnici: posjetitelji Holandske kuće, ljubitelji fotografije

Naziv izložbe: **The Beauty of Dutch Forests**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 2. – 16. studenoga 2022.

Autor stručne koncepcije i fotografija: René Jonkhout

Vrsta: umjetnička, međunarodna, pokretna, gostujuća

Tema: Autor izložbe René Jonkhout, nizozemski fotograf, fotografijom se bavi od 2017. godine. Njegova strast leži uglavnom u pejzažnoj fotografiji, a posebno u šumi. Izložbu je organizirala Udruga KroNland, pod pokroviteljstvom Veleposlanstva Kraljevine Nizozemske u Republici Hrvatskoj.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina, ljubitelji fotografije

Naziv izložbe: **Ozeha - dizajn s feedbackom. Destinacija: Sisak**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 23. studenoga – 20. prosinca 2022.

Autori stručne koncepcije: Alira Hrabar Bekar i Slavko Henigsmann, Zagreb

Autor likovnog postava: Alira Hrabar Bekar

Kustos izložbe u Gradskom muzeju Sisak: dr. sc. Vlatko Čakširan

Vrsta: povijesna, umjetnička, retrospektivna, pokretna

Tema: Ova gostujuća izložba predstavlja sažeti presjek djelovanja agencije Ozeha (Oglasni zavod Hrvatske), nekada najveće agencije za propagandu i marketing na našem prostoru, u razdoblju od 1950-ih do kraja 1980-ih godina, fokusirajući se uglavnom na produkciju u Hrvatskoj. Destinacija: Sisak treća je u nizu izložbi Ozeha – dizajn s feedbackom i predstavlja nastavak priče koja je započela 2018. godine zajedno s Hrvatskim dizajnerskim društvom iz Zagreba, a koncipirana je kroz nekoliko poglavlja. Destinacija: Sisak usmjerena je na istraživanja Ozehinih angažmana za sisačke industrijske divove – Željezaru Sisak i Rafineriju nafte Sisak u periodu od kasnih 50-ih do konca 70-ih godina prošloga stoljeća te oblikovanje ambalaže za tvornicu Segestica iz Zbirke ambalaže Gradskog muzeja Sisak.

Naziv izložbe: **Motivi zavičaja, Ivan Rubčić, (1886.-1940.), učitelj i fotograf**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 1. prosinca 2022. - 1. ožujka 2023.

Autor stručne koncepcije: Elizabeta Serdar, Hrvatski školski muzej, Zagreb

Autor likovnog postava: Ante Serdar

Kustos izložbe u Gradskom muzeju Sisak: Davorka Obradović

Opseg: 120

Vrsta: studijska, pokretna

Tema: Tema gostujuće izložbe Hrvatskog školskog muzeja iz Zagreba su motivi zavičaja koje je na staklenim negativima bilježio Ivan Rubčić, rodom iz Gospića. Dio života je proveo kao profesor i ravnatelj sisačke gimnazije te je između 1930. i 1940. fotografirao sisačku svakodnevicu. Dio velike donacije Hrvatskom školskom muzeju (ukupno oko 1800 negativa na staklu), odnosi se na motive Siska kakve do danas nismo imali priliku vidjeti. Izložbeni postav koji je predstavljen u Zagrebu, dopunjen je i proširen odabranim motivima koji prikazuju Sisak.

Korisnici: sve dobnim skupine stanovnika Siska

Naziv izložbe: **40 godina HPD Sisak**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: od 21. prosinca 2022.

Autori stručne koncepcije: Vesna Rogulja Mart, prof. i dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg: 202

Vrsta: edukativna, informativna, skupna, tuzemna

Tema: Izložba je organizirana povodom 40 godina kontinuiranog rada Hrvatskog planinarskog društva Sisak. Prezentirane su fotografije s prikazom razvoja visokogorskog planinarenja, fotografije s pohoda na vulkane i s ostvarenih uspona putem ferata te planinarska oprema. Značajan doprinos izložbi dali su članovi društva s posudbom fotografija i planinarske opreme. Izložba je nastala u suradnji HPD Sisak i Gradskog muzeja Sisak.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Izložba likovnih radova projekta Rukom pod ruku- faza V**

Mjesto održavanja i prostor: Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 20. prosinca 2022. - 31. siječnja 2023.

Opseg : 59

Vrsta: edukativna

Tema: U izložbi likovnih radova učenika s teškoćama u razvoju sudjelovali su učenici svih osnovnih škola na području grada Siska koji su uključeni u projekt „Rukom pod ruku – faza V“. Voditeljica projekta je Sanja Stojaković Aleksić, a Grad Sisak je nositelj ovog EU projekta.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Katalozi

- Katalog izložbe „Dragi dragu preko kola gleda, draga moja slađa si od meda“

Autori: Katica Mrgić, Ivana Plavec

80 str, Gradski muzej Sisak, 2022.

- Katalog izložbe „Priče o fotoaparatima“

Autor: dr. sc. Vlatko Čakširan

171 str., Gradski muzej Sisak, 2022.

- Katalog izložbe „Brodarska baština Siska na starim razglednicama i fotografijama iz zbirke Gradskog muzeja Sisak“

Autor teksta: dr. sc. Vlatko Čakširan; kataloška obrada: Davorka Obradović i Ivica Valent

129 str, Gradski muzej Sisak, 2022.

- Katalog izložbe „Akt u industrijskoj baštini“

Autori: Miroslav Arbutina Arbe, dr. sc. Vlatko Čakširan, Stanko Abadžić

4 str, Gradski muzej Sisak, 2022.

- Katalog izložbe „40 godina HPD Sisak“

Autor: Vesna Rogulja Mart

4 str, Gradski muzej Sisak, 2022.

Vodič

- Vodič kroz izložbu „Trenuci predaha - Izložba fotografija iz vremena Domovinskog rata Miroslava Bobetka BoB-a“

Autor: Ivica Valent

22 str, Gradski muzej Sisak, 2022.

Plakati

- za izložbu „Žika Tasić – svjedok vremena“
- za izložbu „Slatki život, 100 godina tvornice Zvečevo“
- za izložbu „Dragi dragu preko kola gleda, draga moja slađa si od meda“
- za izložbu „Priče o fotoaparatima“
- za izložbu „Brodarska baština Siska na starim razglednicama i fotografijama iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Organizirana su stručna vodstva za građanstvo, za škole i specijalna vodstva po muzejskim postavima, gradu Sisku, arheološkom lokalitetu Siscia in situ, Info centru industrijske baštine Holandska kuća, Parku skulptura likovne kolonije Željezare Sisak i ispred utvrde Stari grad.

11.2. Predavanja

- 11. lipnja 2022., Marijan Bogatić, predavanje "Legende grada Siska" u sklopu manifestacije *U srcu grada*
- 30. lipnja, 1. srpnja i 4. srpnja 2022., Marijan Bogatić, predavanje "Legende grada Siska" u sklopu Produženog ljetnog boravka, OŠ Braća Bobetko, Sisak

11.3. Radionice i igraonice

Održano je 40 edukativnih programa na kojima je sudjelovalo 1273 korisnika, od toga je 15 programa održano u izložbenim prostorima (Tomislavova ulica i Info-centar Industrijske baštine Holandska kuća), a ostali programi su održani na lokacijama izvan Muzeja.

Voditelj edukativno kreativnih radionica Gradskog muzeja Sisak: Marijan Bogatić

Plesne radionice: voditeljica Ivona Karatur, FA „Ivan Goran Kovačić“ Sisak; voditeljica programa: Ivana Plavec

- 21. veljače 2022., Fašnik u Muzeju 2022., DV Sisak Novi, Objekt Maslačak, 2 radionice
- 22. veljače 2022., Fašnik u Muzeju 2022., DV Sisak Novi, Objekt Maslačak

- 28. veljače 2022., Fašnik u Muzeju 2022., OŠ Galdovo, Područna škola Hrastelnica
- 21. veljače 2022., Fašnik u Muzeju 2022., DV Sisak Novi, Objekt Maslačak
- 1. ožujka 2022., Fašnik u Muzeju 2022., DV Sisak Novi, Objekt Tratinčica
- 22. ožujka 2022., Šiklje i sisačke rijeke, DV Sisak Stari, Objekt Različak
- 8. travnja 2022., Uskrs u Muzeju, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća, 2 radionice
- 9. travnja 2022. Uskrs u Muzeju, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća, u sklopu programa Grada Siska Travanj u srcu grada
- 12. travnja 2022., Uskrs u Muzeju, OŠ Braća Bobetko
- 13. travnja 2022., Uskrs u Muzeju, OŠ Ivana Antolčića Komarevo
- 19. travnja 2022., Ruža kao motiv, DV Sisak Stari, Objekt Ciciban
- 9. svibnja 2022., Plesne radionice u suradnji s OŠ 22.lipnja u Sisku, OŠ 22.lipnja u Sisku
- 11. svibnja 2022., Kreativan Muzej, Šetnica Slave Striegla, u sklopu Sisačkog Sajma cvijeća
- 12. svibnja 2022., Kreativan Muzej, Šetnica Slave Striegla, u sklopu Sisačkog Sajma cvijeća
- 13. svibnja 2022., Plesne radionice u suradnji s OŠ 22.lipnja u Sisku, OŠ 22.lipnja u Sisku
- 23. svibnja 2022., Edukativna radionica Rim, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća
- 25. svibnja 2022., Edukativna radionica Bitka kod Siska, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća
- 28. svibnja 2022., Kreativan Muzej, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća, u sklopu programa Svibanj u srcu grada
- 15. lipnja 2022., Stare igre, Gradski muzej Sisak, voditeljica: Ivana Plavec
- 19. rujna 2022., Rimske igre, OŠ Ivica Antolčić Komarevo,
- 30. rujna 2022., Edukativna radionica Industrijalizacija, OŠ Braća Ribar Sisak,
- 30. rujna 2022., Dobra industrija, 3D modeliranje, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća
- 30. rujna 2022., Dobra industrija, 3D modeliranje, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća
- 12. listopada 2022., Dobra industrija, 3D modeliranje, DV Sisak Stari, objekt Različak, 2 radionice
- 7. studenoga 2022., Obitelj i dom, Gradski muzej Sisak
- 10. prosinca 2022., Božić u Muzeju 2022./1, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća
- 14. prosinca 2022. Božić u Muzeju 2022./2, Gradski muzej Sisak

- 20. prosinca 2022., Božić u Muzeju 2022./3-4, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća, 2 radionice

- 22. prosinca 2022., Božić u Muzeju 2022./5, Info-centar industrijske baštine Holandska kuća

11.4. Ostalo

Sajam učenja kroz smijeh i igru

Sajmom učenja kroz smijeh i igru Gradski muzej Sisak je obilježio Dan grada Siska. Sudjelovali su muzejski pedagozi iz raznih dijelova Republike Hrvatske s edukativnim programima koje provode u svojim muzejima. Učenicima trećih razreda osnovnih škola grada Siska predstavljeni su edukativni programi Prirodoslovnog muzeja iz Rijeke, Tehničkog muzeja Nikola Tesla iz Zagreba, Hrvatskog školskog muzeja, Muzeja krapinskih neandertalaca, Muzeja grada Karlovca i domaćina Gradskog muzeja Sisak.

Sajam je održan 1. lipnja 2022. na Šetnici Slave Striegla u Sisku.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Objave u tiskanim i elektroničkim medijima prate se kontinuirano, a pronađeni članci se arhiviraju, digitaliziraju i zapisuju u evidenciju.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- 28. siječnja 2022. Predrag Jelić, predavanje/slušaoica „Vojne koračnice u Sisku i Hrvatskoj“ koje je emitirano putem YT kanala GMS
- 28. siječnja 2022. Predrag Jelić nastupao u video prilogu o GMS i Holandskoj kući u emisiji „Noć muzeja – između stvarnog i digitalnog“ emitiranoj na HRT
- 25. veljače 2022. Iskra Baćani dala izjavu za Glas Istre i TV NOVA NEWS vezano uz otvorenje izložbe „Staklo Siscije“ u Arheološkom muzeju Istre u Puli
- 6. ožujka 2022. Ivana Plavec sudjelovala u radijskoj emisiji „Bakina škrinjica“ na Radio Quirinusu vezano uz promociju filma „Čuvarice tradicije –menten“
- 20. ožujka 2022. Predrag Jelić sudjelovao u emisiji Alfa Radija o kulturi „Letak“ na temu Holandska kuća, povijest, aktualna izložba "Crni ponos" i najava budućih aktivnosti poput izložbe slika Kristine Mareković na temu plesa, Tjedna industrijske baštine u rujnu...

- 23. travnja 2022. Predrag Jelić sudjelovao u emisiji Alfa radija „Letak“ na temu izložbe „Slatki život“, predstavljanje knjige Slave Flesh i drugih budućih aktivnosti...
- 18. svibnja 2022. Marijan Bogatić dao izjavu za Mreža TV vezano uz Međunarodni dan muzeja
- 13. lipnja 2022. Vlatko Čakširan sudjelovao u HRT emisiji „Dobro jutro Hrvatska“ na temu industrijske baštine Siska
- 12. prosinca 2022. Vlatko Čakširan dao izjavu za HRT Studio Rijeka povodom sudjelovanja na stručnom skupu u Rijeci

12.3. Predavanja

- 12. svibnja 2022., Katica Mrgić, predavanje „Djevojačko kolo“, popraćeno video programom i audio dijelom – slušanjem, u sklopu 27. edukativne muzejske akcije (27. EMA) i Sisačkog sajma cvijeća 2022., Gradski muzej Sisak
- 14. siječnja 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Gradski muzej Sisak nakon potresa" u Muzeju grada Rijeke
- 25. siječnja 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Industrijska baština Siska" u HOKU za studente Menadžmenta u poljoprivredi s fakulteta u Križevcima
- 22. ožujka 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Industrial Heritage of The Town of Sisak" u Holandskoj kući za partnere Erasmus projekta pod vodstvom Strukovne škole Sisak
- 2. svibnja 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje „Reusing of industrial heritage – exemple of Sisak“ u HOKU sudionicima projekta „Weste(d) Scapes in Southeast Europe“ s Univerziteta u Grazu
- 1. rujna 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Reusing of industrial heritage - exemple of Sisak" u sklopu projekta dokumentacije industrijske baštine Ivanić-Grada, Ivanić-Grad
- 13. rujna 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Željeznička baština Siska - povodom 160-te godišnjice dolaska vlaka u Sisak", HOKU
- 23. rujna 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje za učenike OŠ "Braća Bobetko" u Sisku, "Industrijska baština Siska"
- 22. studenoga 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje polaznicima izborne nastave engleskog jezika Gimnazije Sisak na temu "English Speaking Society u Sisku"
- 27. prosinca 2022., dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje "Turistički potencijali industrijske baštine Siska", Gradska galerija Striegl, Sisak

12.4. Promocije i prezentacije

Geoffrey Kabat: „Slava Flesch - život i riječi jedne hrvatske Židovke“

Predstavljajući knjigu „Slava Flesch - život i riječi jedne hrvatske Židovke“, autora Geoffreya Kabata, o njoj su razgovarali: voditelj promocije dr. sc. Vlatko Čakširan, rabin Kotel Da-Don i urednik i prevoditelj knjige Ivo Goldstein. Autor knjige Geoffrey Kabat sudjelovao je u izravnom prijenosu preko Zooma. Knjiga je predstavljena u Info centru industrijske baštine Holandska kuća, 26. travnja 2022., u organizaciji Gradskog muzeja Sisak i Profil knjige.

Marijan Bogatić: „Vodič po postavu za mlade i koji se tako osjećaju“

Predstavljajući publikaciju „Vodič po postavu za mlade i koji se tako osjećaju“, autora Marijan Bogatića, o njemu su razgovarali: mr. Sanja Basta, izvrsna savjetnica, voditeljica Županijskog stručnog vijeća učitelja RN Sisak, OŠ 22. lipnja, Sisak; doc.dr.sc. Danko Dujmović, Odsjek za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet u Rijeci; Ana Šegović, mag.art., Maximativa, oblikovanje i tisak, Sisak i Marijan Bogatić, autor Vodiča. Publikacija je predstavljena u Info centru industrijske baštine Holandska kuća, 27. travnja 2022.

Danijel Frka: „Vis - posljednja nada“

Prezentacija knjige „Vis – posljednja nada“ autora Danijela Frke održana je u Info centru industrijske baštine Holandska kuća, 18. listopada 2022.

Sudjelovanje u promocijama u drugim ustanovama:

- 4. svibnja 2022., Vlatko Čakširan, jedan od promotora časopisa "Anali Galerije Antuna Augustinčića" u Klanjcu
- 24. studenoga 2022., Vlatko Čakširan, jedan od promotora Zbornika Državnog arhiva u Sisku "Ad Acta"

12.5. Koncerti i priredbe

A) U organizaciji Gradskog muzeja Sisak

Noć muzeja 2022.

Prva *online* Noć muzeja održana je zbog mjera uvedenih tijekom pandemije korona-virusa i smanjenih kapaciteta prostora zbog posljedica potresa s kraja 2020. g.

Program *online*:

- Izložba "Ogledalo, ogledalce: Rimski kozmetički pribor iz Siscije" (virtualna šetnja izložbom)
- Radionica izrade rimske kozmetike (inspirirana brigom o izgledu i zdravlju starih Rimljana)
- Nagradni kviz (dva Kviza znanja o povijesti grada Siska)
- Filmoteka (HRT-ovi prilozi o baštini Siska - dokumentarni film "Na tri rijeke" iz 1954. g. te snimak "Otvorenje mosta u Sisku" iz 1934. g. (današnji Stari most))
- Predavanje/slušaonica „Vojne koračnice na prostoru Siska i Hrvatske“, iz Info-centra industrijske baštine - Holandska kuća (prezentacija nekoliko najpopularnijih skladbi ovoga žanra uz prezentaciju „Sisačke koračnice“ sa stare šelak gramofonske ploče, izdane 1914. g., kojoj je ovo prvo javno izvođenje od 1.svj. rata).

Cjelokupni program Noći muzeja Gradskog muzeja Sisak mogao se pratiti na Internet stranici www.muzej-sisak.hr te putem društvene mreže Facebook na stranicama Gradski muzej Sisak i Holandska kuća, 28. siječnja 2022.

Međunarodni dan muzeja 2022.

Polaznici edukativnih radionica organiziranih u suradnji s Folklornim ansamblom „Ivan Goran Kovačić“ Sisak i uz vodstvo Ivone Karatur održali su plesni nastup u centru grada na sisačkom korzu, 18. svibnja 2022., u sklopu 27. edukativne muzejske akcije s temom plesa. Učenici OŠ 22. lipnja i Folklorni ansambl "Ivan Goran Kovačić" na taj način sudjelovali su i u projektu Gradskog muzeja Sisak "Dragi dragu preko kola gleda, draga moja slađa si od meda!" Uvodno izlaganje pred dječji nastup pripremile su autorice izložbenog projekta o plesu, Katica Mrgić i Ivana Plavec.

Manifestacija 10. dani industrijske baštine grada Siska

Gradski muzej Sisak, zajedno s partnerima, već desetu godinu zaredom organizira jedinstvenu manifestaciju na hrvatskoj razini. Ona obuhvaća izložbe, predavanja, prezentacije, obilasku lokacija, dječje radionice i niz drugih događanja kojima je cilj upoznavanje javnosti s bogatom industrijskom baštinom grada Siska i njezinim potencijalima. Manifestacija je održana 9.-18. rujna 2022. u prostoru Info centra industrijske baštine Holandska kuća te na širem prostoru grada Siska.

Organizator: Gradski muzej Sisak

Partneri: Turistička zajednica grada Siska, Foto galerija „Siscia Obscura“ Sisak i Biciklistički klub „Roda“ Sisak

Poslovi organizacije manifestacije: dr. sc. Vlatko Čakširan

PROGRAM

- Izložba: „Brodarska baština Siska na starim razglednicama i fotografijama iz zbirke Gradskog muzeja Sisak“ autora dr. sc. Vlatka Čakširana, 9. rujna 2022.

- Obilazak: Ruta sisačkih pivovara

Ruta sisačkih pivovara kreće od Stare pivovare u Ulici Ruđera Boškovića b. b., a završava u podrumima Nove pivovare u Ulici Ivana Gundulića. Cilj obilaska je ukazivanje na bogatu pivarsku tradiciju grada koja seže od 1855. godine. Obilazak je organiziran 10. rujna uz stručno vodstvo dr. sc. Vlatka Čakširana.

- VIII. sisački festival piva

U centru grada Siska posjetitelji su na jednom mjestu mogli kušati i kupiti vrhunska piva proizvedena s posebnom ljubavi od strane malih domaćih craft pivara, upoznati pivare i naučiti detalje o proizvodnji piva. Festival se organizira kako bismo se prisjetili pivarske tradicije grada koja svoje početke ima u 1855. godini i u cilju poticanja gospodarskih aktivnosti u kontekstu proizvodnje craft piva. U sklopu Festivala održan je koncert. Festival je održan na Šetnici Slavoljuba Slave Striegla u Sisku, 10. rujna 2022.

Organizatori: Turistička zajednica grada Siska, Grad Sisak i Gradski muzej Sisak

- Predavanje dr. sc. Vlatka Čakširana „Željeznička baština Siska – povodom 160 godišnjice željezničke pruge Sisak-Zagreb-Zidani most (1862. – 2022.)“, 13. rujna 2022.
 - Izložba „Akt u industrijskoj baštini“ hrvatskog fotografa Stanka Abadžića, 16. rujna 2022.
- Organizacija: Foto galerija "Siscia Obscura" i Gradski muzej Sisak

- Obilazak: Biciklijada po industrijskoj baštini

Cilj biciklijade je poticanje razvoja turističkih kapaciteta grada kroz industrijsku baštinu te cikloturizam. Organizirano razgledavanje, 18. rujna 2022., započelo je ispred zgrade Mali kaptol, Rimska bb, prema unaprijed dogovorenoj ruti koja se proteže oko 20 km po gradu Sisku i njegovoj okolini, a uključuje Gradsku munjaru, Staru i Novu pivovaru, Domobransku vojarnu, Upravnu zgradu *Shella*, radničko naselje Željezare Sisak s Parkom skulptura te Visoke peći Željezare Sisak.

Stručno vodstvo: dr. sc. Vlatko Čakširan

Organizatori: Turistička zajednica grada Siska, Gradski muzej Sisak i Biciklistički klub „Roda“ Sisak

- Radionice s djecom: Dobra industrija IX, 9.-18. rujna 2022.

Voditelj: Marijan Bogatić

Europski dani konzervacije-restauracije

Gradski muzej Sisak obilježio je Europske dane konzervacije-restauracije, 11.-15. listopada 2022. uz slijedeći program:

- Šetnja Parkom skulptura Željezare Sisak
Organizirana su stručna vodstva 11. i 15. listopada 2022., a voditelj je bio Neven Peko.
- Panel diskusija o skulpturama „Što i kako čuvamo“
U razgovoru o skulpturama, 12. listopada 2022., sudjelovali su: Mirta Pavić, voditeljica Odjela zaštite i restauracije MSU, Milutin Burić, predsjednik udruge Goranska kiparska radionica, Alma Trauber, ravnateljica Gradske galerije Striegl i Neven Peko, konzervator-restaurator Gradskog muzeja Sisak.
- Dani otvorenih vrata konzervatorsko-restauratorske radionice Gradskog muzeja Sisak
Tijekom Dana otvorenih vrata, 13.-14. listopada 2022. posjetitelji su mogli razgledati konzervatorsko-restauratorsku radionicu pod vodstvom Nevena Peke.

Poslovi organizacije događanja: Neven Peko

B) U organizaciji drugih institucija, udruga i pojedinaca

U srcu grada

Manifestacija *U srcu grada*, u organizaciji Grada Siska, donosi zanimljiva događanja koja se odvijaju u samom središtu grada. Najveći dio programa odnosi se na naše najmlađe sugrađane koji mogu uživati u predstavama, kreativnim radionicama i animiranim filmovima.

Gradski muzej Sisak sudjelovao je u manifestaciji slijedećim događanjima organiziranim u Info centru industrijske baštine Holandska kuća:

- 2. travnja, animirani film „Mali princ“,
- 9. travnja, edukativna radionica Gradskog muzeja Sisak,
- 23. travnja, dječje otvorenje izložbe "Slatki život, 100 godina tvornice Zvečevo",
- 30. travnja, animirani film „Mali Indijanac“,
- 7. svibnja, kreativna likovna radionica,
- 14. svibnja, "Neistraženi planet", animirani film,
- 21. svibnja, "Operacija slastičarnica", animirani film,
- 28. svibnja, edukativno-kreativna radionica,

- 11. lipnja, edukativno predavanje, Marijan Bogatić: "Legende iz povijesti grada".

Edukativno-kreativne radionice održane su pod vodstvom Marijana Bogatića u organizaciji Gradskog muzeja Sisak, a animirani filmovi prikazani su u organizaciji Doma kulture Kristalna kocka vedrine, Sisak.

Sisački sajam cvijeća 2022.

Gradski muzej Sisak sudjelovao je u manifestaciji na slijedeće načine:

- 11. i 12. svibnja, "Kreativni muzej" - edukativno-kreativna radionica Gradskog muzeja Sisak, Šetnica S. Striegla, voditelj Marijan Bogatić
 - 12. svibnja, "Djevojačko kolo", predavanje Katice Mrgić, u Gradskom muzeju Sisak
- Organizator manifestacije je Grad Sisak u suradnji s gradskim ustanovama i trgovačkim društvima i sisačkim cvjećarima.

Svečana sjednica Gradskog vijeća grada Siska

Svečanom sjednicom Gradskog vijeća Grada Siska obilježen je Dan grada Siska. Uručena su i priznanja zaslužnim građanima i organizacijama s područja Grada Siska. Sjednica je održana u dvorištu Gradskog muzeja Sisak, 3. lipnja 2022., u organizaciji Grada Siska.

Dani jazza Damira Kukuruzovića / Siscia Open Jazz & Blues Festival

Tradicionalni, 17. po redu, Siscia Open Jazz & Blues Festival, sada nosi naziv "Dani jazza Damira Kukuruzovića". Utemeljitelj Festivala je upravo Damir Kukuruzović, ugledni jazz gitarist, najzaslužniji za upisivanje Siska u glazbenu kartu Europe, koji je preminuo potkraj 2020. godine. Festival je održan u dvorištu Gradskog muzeja Sisak. Organizacija: Marijana Barišić.

Program:

3.7.2022. / Zoran Predin & Damirov Django Group

4.7.2022. / B's FUNstallation

5.7.2022. / SwingOver Band

6.7.2022. / Just Friends Quartet

7.7.2022. / Allo Allo Quartette feat.Sonia i Greenhill Boys, zbog kiše održan u Domu INA Rafinerije Sisak

8.7.2022. / Jasna Bilušić & New Deal

9.7.2022. / Maja Posavec & Band

Dan branitelja grada Siska

Dan branitelja grada Siska obilježen je 2. rujna 2022. u Holandskoj kući dodjelom Plakete Marijan Celjak – junak obrane Grada Siska u Domovinskom ratu, u organizaciji Grada Siska. Gradski muzej Sisak uključio se ovoj svečanosti otvorenjem izložbe fotografija Miroslava Bobetka BoB-a "Trenuci predaha", autora Ivice Valenta.

Jesen u Sisku

Gradski muzej Sisak uključio se u gradsku manifestaciju *Jesen u Sisku*. Održano je organizirano stručno vodstvo po gradu Sisku, za naše sugrađane i goste grada Siska, povodom 160 obljetnice otvaranja željezničke pruge Sisak-Zagreb-Zidani most i prvog organiziranog dolaska posjetitelja u grad Sisak, pod stručnim vodstvom Marijana Bogatića, 22. listopada 2022.

Advent u Sisku

U sklopu manifestacije *Advent u Sisku* održane su projekcije animiranih filmova, u Info centru Industrijske baštine Holandska kuća, svakodnevno 27.-30. prosinca 2022. i 2.-5. siječnja 2023., u organizaciji Doma kulture KKV Sisak.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Gradski muzej Sisak kontinuirano surađuje s Koordinacijom udruga mladih Siska.

Marijan Bogatić je član Lokalnog akcijskog tima Centra igre i knjižnice igračaka "Krenimo zajedno" Sisak.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Svaki muzejski projekt praćen je promidžbom, promotivnim materijalima, plakatima i pozivnicama. Osim putem medija, javnost je redovno i pravovremeno obavještavana o svim programima i aktivnostima Muzeja i putem internet stranice Muzeja i društvene mreže Facebook.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tijekom 2022. godine Gradski muzej Sisak broji ukupno 6556 posjetitelja. Također, tijekom Noći muzeja 2022. i *online* programa Gradskog muzeja Sisak, Internet stranicu je posjetilo 3311 posjetitelja.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

-RH 7%

-lokalna samouprava 84%

-vlastiti prihod 6%

-sponzorstvo

-donacije 3%

15.2. Investicije (*u kn*)